СБОРНИК МЕТОДИЧЕСКИХ РАЗРАБОТОК

ВЫПУСК 1

What do you know about Great Britain?

Ширяева Оксана Анатольевна,
учитель английского языка МБОУ СОШ№3

Работая по УМК О.В. Афанасьевой, И.В. Михеевой “Rainbow English” 6 класс, в разделе втором “VISITING BRITAIN”, ряд уроков посвящен знакомству с достопримечательностями Лондона. Мы с учениками читаем тексты о Британии, слушаем диалоги, готовим презентации о Лондоне и Великобритании. Особое внимание в данной теме уделяем географическому положению страны изучаемого языка.

Подводя итог изученным темам, считаю целесообразным провести среди учащихся викторину на закрепление изученного материала по данной теме. Викторину можно провести в виде теста, оценив каждого ученика индивидуально, а можно организовать работу в группах в виде игры-соревнования, тем самым продолжить формирование коммуникативных учебных действий, а именно, умение организовывать совместную учебную деятельность со сверстниками.

What do you know about Great Britain?

1. The UK has …parts. a) four b) three c) two

2. The UK is situated … a) on an island b) on the continent c) on many islands

3. London is the capital of …a) Scotland b) Wales c) the UK

4. This place of interest isn’t in London… a) Westminster Palace b) Tower of London c) Eiffel Tower

5. Big Ben is a clock on …a) the Houses of Parliament b)the White Tower c) Tower Bridge

6. You can’t see it when you are in Trafalgar Square a) Buckingham Palace b) the Nelson’s Column c) National Gallery

7. The queen lives here, when she is in London. a) the Tower of London b) the Houses of Parliament c) Buckingham Palace

8. The visitors can speak here what they want a) the Houses of Parliament b) Oxford Street c)Speaker’s Corner

9. You can buy in this street all you want (souvenirs, clothes, watches etc.) a) Oxford Street b) Whitehall c) Downing Street

10. Nowadays the Tower of London is… a) a museum b) a prison c) a King's zoo

11. This is not a part of the UK. a) the Northern Ireland b) Ireland c) Scotland

12. Here is a flat of the British Prime Minister a) Oxford Street b) Hyde Park c) Downing Street,10

13. Traditional London double-decker buses are… a) yellow b) red c) green

14. This park is very popular with tourists a) Hyde Park b) Speaker's Corner c) Oxford Street

15. The black ravens live there for hundred years. a) the Houses of Parliament b) the Tower of London c) Tower Bridge

16. On the river Thames lies a) Liverpool b) London c) Oxford

17. Britain is famous for … a) snow b) fogs c) tornado

18. English people like to talk about …a) the weather b) the queen c) the ravens

19. The Houses of Parliament and …. are the same buildings a) Westminster Palace

b) the Tower of London c) Buckingham Palace

20. It is a cathedral with a very large dome and the clock tower a) the White Tower

b) Big Ben c) St. Paul's Cathedral

Дифференцированный метод обучения
на уроках иностранного языка

Матухина Елена Павловна, учитель английского языка
МБОУ СОШ №1

1. В представленной статье рассматриваются психолого – педагогические условия реализации дифференцированного подхода к учащимся на уроках иностранного языка. Приводятся примеры и делаются выводы относительно использования дифференцированных упражнений при обучении иностранному языку.

2. Одна из центральных задач образования в соответствии с ФГОС – создание таких условий, чтобы каждый ученик мог полностью реализовать себя, желал и умел учиться. Эта задача является актуальной и для иностранного языка как учебного предмета. В любом классе развитие и степень подготовленности школьников, их отношение к учению и интересы в области иностранных языков различны.

3. Зачастую учитель вынужден вести обучение применительно к среднему уровню развития и обученности. В результате это приводит к тому, что «сильные» ученики искусственно сдерживаются в своем развитии, теряют интерес к учению, а «слабые» обречены на хроническое отставание. Те, кто относится к «средним», тоже очень разные, с разными интересами и склонностями, особенностями восприятия, мышления, памяти.

Сказанное выше диктует необходимость создания на уроке иностранного языка таких психолого – педагогических условий, которые позволят учителю в едином классном (групповом) коллективе работать с каждым учащимся, учитывать уровень языковой подготовки последнего, его индивидуальные познавательные возможности, потребности и интересы, позволяя при этом ему максимально реализовать свой эмоциональный, коммуникативный и интеллектуальный потенциал. Создание подобных условий делает актуальным обращение к вопросам, связанным с дифференцированным обучением иностранным языкам, под которым понимается учет типичных индивидуальных особенностей учащихся, а именно их интересов, творческих способностей, обученности, обучаемости, работоспособности и т.д.

Как известно в дидактике, наряду с понятием «дифференцированное обучение», широко используется также понятия «дифференциация обучения» и «дифференцированный подход».

Так под дифференциацией понимается прежде всего определенный способ организации учебного процесса, связанный с «группировкой

учащихся на основе их отдельных особенностей или комплекса этих особенностей или комплекса этих особенностей или комплекса этих особенностей для обучения по нескольким различным учебным планам и (или) программам», а также с учетом индивидуально – типологических особенностей личности (способности, интересы, склонности, особенности интеллектуальной деятельности и т.п.). Не случайно, дтфференциация обучения трактуется как дидактический принцип воздействия на отдельные группы учеников, предназначенный для наиболее полного раскрытия индивидуальных склонностей и способностей каждого ученика этих групп и предполагающий создание оптимальных, достаточно комфортных условий как для развития личности каждого ученика, так и для достижения учебно – воспитательных целей. Таким образом, второе значение соотносится с понятием «дифференцированное обучение», в понимании которого можно выделить три основных аспекта:

Учет индивидуальных особенностей учащихся (способности, склонности, интересы, мотивы учения, подготовленность к обучению и т.д.).

Разделение учащихся на группы в соответствии с этими особенностями.

Вариативность учебного процесса в группах, а именно способность системы обучения предоставлять учащимся достаточно большое многообразие полноценных, качественно специфичных и привлекательных вариантов образовательных траекторий.

Что касается понятия «дифференцированный подход», то оно также понимается как «дидактическое положение, предполагающее деление класса на группы, например, по интересам, успеваемости и пр., или учет различий между группами людей по их социальной , образовательной, возрастной и профессиональной направленности. Дифференцируемый подход трактуется как необходимое условие успешной реализации индивидуального подхода в обучении. Он призван организовать учебную работу таким образом, чтобы каждая группа учащихся или отдельные школьники имели возможность выполнять задания, различные по содержанию, объему сложности, методам и приемам.

Таким образом, можно утверждать, что дифференцированный подход к учащимся в обучении – это а) создание разнообразных учебных условий для различных школ, классов, групп с целью учета особенностей их контингента и б) комплекс методических, психолого – педагогических и организационно – управленческих мероприятий, обеспечивающих активное обучение учащихся в группах или индивидуально.

Учебный процесс по иностранному языку, реализуемый в рамках дифференцированного подхода, т.е. на основе принципа дифференциации обучения, предполагает при формировании каждого вида речевой деятельности и аспекта языка использование учителем особых заданий, построенных с учетом специфических механизмов, лежащих в основе формирования каждого отдельного языкового и речевого навыка и умения. Разный уровень усвоения учащимися (группами учащихся) учебного материала, т.е. глубина и сложность одного и того же учебного материала, различна в группах, что дает возможность каждому ученику овладевать учебным материалом на разном уровне, но не ниже базового в зависимости от способностей и индивидуальных особенностей личности каждого учащегося. За критерий оценки деятельности ученика принимаются его усилия по овладению этим материалом, творческому его применению.

Подобный учебный процесс предполагает:

- вариативный темп изучения школьниками языкового и речевого материала;
- определение характера и степени оказания помощи каждому ученику со стороны учителя;
- разделения учащихся на группы с целью выполнения ими дифференцированных заданий по отработке и тренировки иноязычных знаний, навыков, умений на разных уровнях трудности и различными методами.

Как указывает И.П. Махова, дифференцированное задание, представляющие собой систему упражнений, выполнение которых поможет глубоко и осознано усвоить правила и выработать необходимый навык на его основе, должно отвечать следующим основным показателям:

- соответствовать современному содержанию предмета, т.е. соответствовать требованиям школьной программы;
- обеспечивать развитие умений и навыков и создавать условия для формирования у учащихся речемыслительной деятельности;
- предусматривать развитии коммуникативной деятельности и создавать необходимые условия для развития познавательной самостоятельности;
- развивать ценностное отношение к миру и языковой деятельности в соответствии с установленным критерием сложности.

Самой распространенной формой внутриклассной дифференциацией являются задания различного уровня сложности. При этом усложнение может происходить за счет привлечения пройденного материала, когда ученикам необходимо установить близкие или дальние связи между фрагментами содержания. Усложнение заданий может происходить за счет усложнения видов работы, повышения уровня творческой дея-

тельности, необходимой при выполнении задания. Например, первой группе учащихся (с высокой степенью подготовленности) предлагается прочитать текст и пересказать его, сделав выводы. Вторая группа учащихся (которые могут испытывать трудности в усвоении знаний и приобретении умений и навыков) читает текст и составляет вопросы к нему. Третья группа (учащиеся с низким уровнем обученности) читает текст и переводит выделенные слова. (В качестве примера можно рассмотреть текст Animals in India» - УМК «Spotlight 5».

Для формирования грамматических навыков учащимся 5 класса при изучении Present Continuous предлагаются задания трех степеней сложности в зависимости от уровня овладения ими данной структурой:

Первой группе (с высокой степенью подготовленности) предлагается задание составить верные и не верные утверждения по картинке.

Choose a picture and make true/false statements about it. Your partner corrects the false ones.

Example:

A: In picture A, there are two children.

B: False/ There are four children.

A: They are playing in the snow.

B: True.

Второй группе (менее подготовленные учащиеся, которые могут испытывать трудности в усвоении знаний и приобретении умений и навыков) предлагается найти соответствующую картинку, подходящую под описание.

Match the sentences to the pictures.

It`s not very cold. It isn`t raining at the moment but sometimes it rains.

It`s very hot and the sun is shining.

It`s very cold and it`s snowing

It`s warm and and the sun is shining.

Третьей группе (учащиеся с низким уровнем обученности) предлагается сказать, что делают люди на картинках, используя опоры.

What are the people in each picture doing?

Picking flowers

Playing in the snow

Raking leaves

Going swimming

Задания такого типа можно использовать и для форматирования грамматических навыков других видовременных глагольных форм.

Задания на развитие речевых умений можно представить следующим образом:

Тема: 7a. Year after year.

Учащиеся читают текст о погоде в различных странах. На основе данного текста предлагаются следующие задания по говорению:

1 группа (творческое задание учителя): Imagine you are in different parts of Russia. Tell the class about the weather (Yakutsk, Sochi, Moscow).

2 группа: Imagine you are in different parts of the world. Use the language in the box to act out a short telephone conversation.

What`s the weather like today?	
Responding Negatively	**Responding Positively**
It`s awful! It`s terrible It`s freezing! It`s cold!	It`s a lovely beautiful day! It`s warm! It`s very hot! It`s fabulous!

Example:

A: Hi, Tanya! Where are you?

B: I`m in Belfast.

A: What`s the weather like in Belfast today?

B: It`s awful. It rains all the time.

3 группа: What`s the weather like in Scotland, Switzerland, Australia? Make notes, then tell the class.

М.З. Биболетова, 5 класс, № 28 стр.60

1 группа учащихся должна найти в тексте для каждой картинки соответствующие предложения и прочитать.

2 группа учащихся должна составить предложения по данным словам.

A, they, table, green, saw, suddenly.

Found, a, they, man, coat, tall, in, a, black.

Match – Man, tea, her, Mary Poppins, afternoon, and, friend, began, their.

Horses, friend, the some, her, trees, Mary Poppins, saw, in, and, Wooden.

3 группа учащихся должна сделать перевод словосочетаний к картинкам.

a green table

a tall man in a black coat

they drank their tea

the merry – go – round.

Дифференцированный подход помогает раскрыть индивидуальность каждого учащегося и сводится к выявлению и максимальному развитию его задатков и способностей. Важно, что при этом общий уровень образования в средней школе должен быть одинаков для всех. Дифференцированная организация учебной деятельности, с одной стороны, учитывает уровень умственного развития и психологические особенности учащихся. С другой стороны, во внимание принимаются индивидуальные запросы личности, ее возможности и интересы.

Дифференциация делает возможным ликвидировать заложенную в стандарте усредненность и сделать обучение дифференцированным по способностям учащихся. Учащиеся 2 и 3 группы не испытывают перегрузки, а учащиеся 1 группы могут более полно себя реализовать.

Таким образом, реализация принципа дифференцированного подхода к учащимся приводит к дифференцированному обучению, а именно к специальным образом организованному, планомерному и систематическому процессу взаимодействия учителя и учащегося по передаче и усвоению иноязычных знаний, навыков, умений, а также способов коммуникативно – познавательной деятельности на изучаемом языке. При этом данный процесс ориентирован на индивидуальные особенности учащихся, выбор и применение соответствующих методов и приемов, различных вариантов заданий и дозирование работы учащихся.

Литература:

Алиев Н.Н. Выбор особенностей учащихся при дифференциальном обучении иностранному языку // Иностр. Языки в школе. – 1992. - №5-6. – С. 28-30.

Бим – Бад Б.М. Педагогический энциклопедический словарь. – М., 2002. – С. 31.

Борисова Ю. и др. Дифференциация методов обучения в зависимости от когнитивного стиля ученика // Народное образование. – 2003. - № 7. – С. 14-15.

Унт И.Э. Индивидуализация и дифференциация обучения. – М.: Педагогика, 1990. – 192 с.

Прибыльнова Е.М. Дифференцированный подход к учащимся на уроках иностранного языка. // Иностр. Языки в школе. 2017. №6

Особенности обучения английскому языку в многонациональном классе в рамках ФГОС.

Гумен Галина Анатольевна, учитель английского языка
МОАУ СОШ № 6 г. Горячий Ключ

Согласно современным требованиям ФГОС, к каждому ученику необходимо применять личностно-ориентированный подход в обучении.

В нашей школе более 700 учеников, но особенность и гордость школы – ее многонациональность. У нас учатся ребята: грузины, армяне, курды, лаки, татары, узбеки, адыги – всего 12 национальностей. Считаю, что нам, учителям английского языка. очень повезло, что мы можем работать в таком обществе. Я всегда объясняю своим ученикам, что мы живем в Российской Федерации, а слово «федерация» обозначает единство людей разных национальностей и убеждений. Широко известен тот факт, что чем большим количеством языков владеет каждый ученик, выше будет понимание особенности культуры и национального менталитета.

Мне посчастливилось работать в классе, где русских учеников было меньше, чем ребят других национальностей. После тесного контакта с ними я сделала вывод, что главный метод обучения английскому языку в таком классе – это личностно-ориентированный подход. В настоящее время сменились ценностные ориентации в школе, и в качестве самой большой ценности в соответствии с провозглашенными принципами гуманизации и демократизации общества , признается свободная, развитая и образованная личность, способная жить и творить в условиях постоянно меняющегося мира. Любой ученик и учитель всегда должен быть готов к межличностному и межкультурному сотрудничеству как внутри школы, так и на уровне нашей страны, стремиться избегать и преодолевать конфликты. Все это может быть достигнуто лишь при личностно-ориентированном подходе к образованию и воспитанию детей, когда учитываются потребности, возможности, национальность школьника, и он сам выступает наряду с учителем в качестве активного субъекта деятельности учения. Так, уже с первого года обучения английскому языку я обращаюсь к детям с просьбой найти похожие звуки в английском языке и их родном. Ученики-армяне с удовольствием делают выводы , что альвеолярные звуки [t], [d], [l], [n] также присущи их армянскому языку и с радостью называют их родные слова, по звучанию сходные с английскими. Школьники-адыгейцы ликуют, что их ре-

чи соответствует придыхание согласными звуками [p], [h], как и в английском. Я с удовольствием запоминаю грузинские, адыгейские, армянские слова, показываю искренний интерес к их национальной культуре, а ученики в ответ с повышенным желанием изучают английский язык. Мы должны быть толерантны друг к другу, уважать чужие традиции, стиль жизни, языки и, несомненно, учиться у людей других национальностей. Ведь это не секрет, что многие русские люди забыли свои семейные традиции , не почитают старших, не на должном уровне относятся к воспитанию своих детей. Беря все это во внимание , можно сделать вывод, что воспитание и обучение детей в многонациональном классе благоприятно влияет на русских ребят. При личностно-ориентированном подходе к ученикам разных национальностей создаются особые отношения между школьниками и учителем , между самими учащимися, формируются многообразные обучающие и воспитывающие направления, часто с выходом за пределы урока и школы. Развитие у учащихся способностей к межкультурной коммуникации, принадлежащих к разным национальностям, позволяет нам добиться определенных правил поведения школьников. Формируются такие качества личности, как открытость, терпимость и готовность к общению. При обучении детей английскому языку в многонациональном классе особое место уделяю формированию способности школьников к участию в межкультурной коммуникации. Это особенно важно сейчас, когда «смешение народов, языков, культур достигло огромного размаха и, как всегда, остро встала проблемы воспитания терпимости к чужим культурам, преодоления в себе чувства раздражения от избыточности, недостаточности или просто непохожести других культур».

Приемы работы с текстом на уроках английского языка.

Матухина Елена Павловна, учитель английского языка
МБОУ СОШ №1

В условиях введения новых образовательных стандартов второго поколения задачей современной системы образования является формирование совокупности универсальных учебных действий, обеспечивающих компетентность «научить учиться», развитие способности личности к саморазвитию и самосовершенствованию. Стандарт требует от нас развивать личность, формировать универсальные учебные действия и предметные знания.

Согласно теории поколений, которая была описана в 1991 г. Нилом Хау (Neil Howe) и Уильямом Штрауссом (William Strauss), поколения сменяют друг друга раз в 20-25 лет. Если мы рассмотрим современного школьника с позиции данной теории, то сегодня учителя имеют дело с так называемым поколением Z или центениалами. Это дети, которые родились после 2000 года в эпоху интернета. Они не помнят, какова была жизнь без гаджетов, и проводят со смартфонами и планшетами более 8 часов в день. Большим минусом можно считать и то, что центениалы не любят долго концентрироваться. Среди детей и подростков распространены синдром дефицита внимания и гиперактивность. Поэтому поколение Z предпочитает смотреть, а не читать. Им нужно уловить максимум информации в короткий срок. В результате такого поведения мы, учителя, имеем массу трудностей в ходе работы над таким видом речевой деятельности, как чтение.

Чтение относится к рецептивым видам деятельности, поскольку оно связано с восприятием (рецепцией) и пониманием информации, закодированной графическими знаками. Нередко современный школьник,

прочитав задание, не может понять, что он должен сделать, и как следствие, с его стороны часто возникает вопрос: «А что тут нужно сделать?». Объяснение такой ситуации, происходящей практически на каждом уроке английского языка, достаточно простое — дети не вчитываются в задание. Ведь сам процесс чтения требует от них концентрации, усидчивости, осмысления прочитанного, выделения основной мысли, решение задач, поставленных перед ними процессом чтения.

Можно наблюдать и такую картину, когда школьник игнорирует чтение самого задания, его осмысление, и приступают к бесцельному чтению предлагаемого текста. Фактически, проживая каждый день в интенсивном потоке информации, дети привыкли не обращать внимания на такую деталь в учебнике, как задание.

Работая с текстом современный школьник не всегда может найти ответы на вопросы, либо может дать ошибочные ответы по тексту из-за невнимательного прочтения или неумения выделять основную и второстепенную информацию. Список трудностей, с которыми современный школьник сталкивается при чтении, можно продолжать. Причиной неудачи мы называем отсутствие сформированного навыка — читать осмыслено.

В связи с этим в данной статье мы решили рассмотреть некоторые приемы, ведущие к осмыслению читаемого и прочитанного на уроках английского языка. Все ниже перечисленные приемы относятся к работе с одним текстом Catching a Cold, с которым мы работали в X классе, когда обучающиеся проходили тему «Health». Данный текст находится в открытом доступе по ссылке, указанной в библиографическом списке.

Антиципация (развитие смысловой догадки).

Цель — проявить познавательную активность, позволяющую предугадывать будущие события, используя полученный в прошлом опыт.

Метапредметный результат — развитие критического мышления. Прием, который рекомендуется применять непосредственно перед самим чтением текста. There is a joke from the text (*It can be written on the blackboard*). Read it and guess what question/problem/issue the joke is connected with. “It takes about one week to get over (=to finish) a cold if you don't take medicine, but only seven days to get over (=to finish) a cold if you take medicine”.

«Люкентекст» (текст с пропусками). Цель — восстановить недостающую информацию за счет собственного лексического запаса, развить логическое и абстрактное мышление, творческое воображение, внимание. **Метапредметный результат** — развитие умения прогнозировать, о чем пойдет речь в тексте. Complete the gaps with words. The WH – words will help you. Good luck! Перед выполнением советуем повторить вопросительные слова и их перевод.
Catching a Cold.

Many people catch a cold (When?) … . It makes us wonder if scientist can send a man to (Where?) … , why can't they find a cure (=something that makes you well after being sick) for the common cold. The answer is easy. There are really hundreds of (What?) … . You never know which one you will get, so there isn't a cure for each one.
When a (what?) … attacks your body, your body works hard to get rid of (=to stop, to throw away) it. Blood rushes to your nose and brings congestion (=a condition in witch a part of your body is blocked with blood or another liq-

uid) with it. You feel, but your body is actually “eating” the (what?) … . Your temperature rises and you get a fever (=heat in your head and body), but the heat of your body is killing (what?) … . You also have a runny nose to stop the virus from getting to your cells (= BIOLOGY the smallest parts of a living structure that can operate as an independent unit). You may feel (how?) … , but actually your wonderful body is doing everithing it can to kill (what?) … .

Different people have different (what?) … for colds. In the United States and some other countries, for example, people might eat (what?) … to feel better. Some people take hot (what?) … and drink warm (what?) … . Other people take (what?) … to stop the fever, congestion, and runny nose. There is one interesting thing to note – same scientists say taking (what?) … when you have a cold is actually bad for you. The virus stays in (where?) … longer because your body doesn't have a way to fight it can kill it. Bodies can do an amazing job on their own. There is a joke, however, on taking medicine when you have a (what?) … . It goes like this: It takes about one week to get over (=finish) a cold if you take medicine.

Key: in the springtime and/or fall; the moon; cold viruses/viruses; virus; terrible; virus; the virus; miserable; the cold; remedies; chicken soup; baths/bath; liquids/tea/water; medicine/medicines; you; cold.

Толковый словарь (определение значения слова по контексту). **Цель** — дать определение знакомым словам, не прибегая к двуязычному словарю, догадаться до значения нового слова, словосочетания, проанализировав их семантическое окружение. **Метапредметные результаты** — развитие умения использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, владение устной речью.

Give the definitions of the following words and collocations in English. 1) a

cold - … 2) a virus - … 3) blood - … 4) a scientist - … 5) a body - …

True of False (установление достоверной информации).

Цель — выявить степень понимания прочитанного с помощью сформулированных утверждений.

Метапредметные результаты — развитие умения владеть основами самоконтроля, принять решение, осуществить осознанный выбор.

A teacher is reading five statements. The students decide which is true and which is true and which is false. The statements can be made with sense of humour.

1) People catch a cold when they eat frozen apples and ice cold grapes.
2) There is only one virus called “pig virus”.

3) Your body can actually “eat” the virus.

4) People from different continents have different remedies for colds.

5) Scientists say that the virus sits on your head.
Key: 1) F, 2) F, 3) T, 4) T, 5) F.

Headlines of Paragraphs (Выявление главной мысли абзаца).

Цель — сформулировать основную идею, мысль отдельного абзаца. **Метапредметные результаты** — развитие умения обобщать, самостоятельно выбирать критерии и основания для обобщения, строить логические рассуждения, делать выводы.

Think of the headline of each paragraph

The first paragraph - …

The second paragraph - …

The third paragraph - …

The fourth paragraph - …

«Текстовый микс» (восстановление логики повествования).

Цель — выявить структуру логической последовательности текста. **Метапредметные результаты** — развитие умения выстраивать логические связи, устанавливать причинно-следственные связи.

The paragraphs of the text “Catching a Cold” are mixed. Put them in the correct order.

a) There is one interesting thing to note – some scientists say taking medicine when you have a cold is actually bad for you. The virus stays in you longer because your body doesn't have a way to fight it and kill it. Bodies can do amazing job on their awn. There is a joke, however, on taking medicine when you have a cold. It goes like this: It takes about one week to get over (=to finish) a cold if you don't take medicine, but only seven days to get over (=to finish) a cold if you take medicine.

b) Many people catch a cold in the springtime and fall. It makes us wonder if scientists can send a man to the moon, why can't they find a cure (=something that makes you well after being sick) for the common cold. The answer is easy. There are really hundreds of cold viruses. You never know which one you will get. You never know which one you will get, so there isn't a cure for each one.

c) Different people have different remedies for colds. In the United States and some other countries, for example, people might eat chicken soup to feel better. Some people take hot baths and drink warm liquids. Other people take medicines to stop the fever, congestion, and runny nose.

b) When a virus attacks your body, your body works hard to get rid of (= to stop, to throw away) it. Blood rushes to your nose and brings congestion (=a condition in which a part of your body is blocked with blood or another liquid) with it. You feel terrible because you can't breather well, but

your body is actually “eating” the virus. Your temperature rises and you get a fever (=heat in your head and body), but the heat of your body is killing the virus. You also have a runny nose to stop the virus from getting to your cells (=BIOLOGY the smallest parts of a living structure that can operate as an independent unit). You may feel miserable, but actually your wonderful body is doing everything in can to kill the cold.

Key: b – d – c – a

«Деформированный текст» (выявление противоречивой информации).

Цель — выявить расхождения между ранее прочитанным текстом и текстом с допущенными смысловыми ошибками.

Метапредметные результаты — развитие умения владеть основами самокотроля.

Read the extract from the text “Catching a Cold”. It continents six semantic mistakes. Can you find them and correct them?

В этом задании учитель может подходить дифференцировано. Если ученик слабый, он может разрешить ему работать с текстом, если сильный, забрать у него текст.

When a virus attacks your body, your body doesn't work to stop it. Water rushes to your nose and brings congestion with it. You feel pleasant because you can breathe well, but your body is actually “eating” you. Your temperature rises and you get a sunstroke, but the heat of your body is killing the virus.

Key: When a virus attacks your body, your body works hard to get rid of it. Dlood rushes to your nose and brings congestion with it. You feel terrible because you can't breathe well, but your body is actually “eating” the virus. Your temperature rises and you a fever, but the heat of your body is killing the virus.

«Закончи предложение».

Цель — восстановить в память прочитанную информацию.

Метапредметные результаты — развитие умения владеть основами самокотроля, принять решение, осуществить осознанный выбор.

Finish the sentences.

1) When a virus attacks your body, … .

2) You feel terribly because … .

3) Your temperature rises and you

4) Your body can kill … .

5)When people catch a cold, they … .

Данный прием может быть использован не со всеми учащимися, а, например, с отстающими. В данном случае они могут пользоваться текстом в поисках запрашиваемой информации. Это упражнение может быть выполнено и в письменной форме. Учитель читает начало предложения, обучающиеся записывают его концовку на отдельных листочках. При этом текстом они воспользоваться не могут. Такая форм работы очень дисциплинирует учащихся, они становятся более внимательными.

Автор текста.

Цель — систематизировать прочитанную информацию, обобщить прочитанное.

Метапредметные результаты — развитие умения строить логические рассуждения, умозаключения, делать выводы.

Imagine you are the author of this article/text. Think of other titles of “Catching a Cold”

Синквейн “Cold”.

Цель — обобщить прочитанную информацию, выразить свою точку зрения по тексту.

Метапредметные результаты — развитие умения обобщить, работать в группе и индивидуально, осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей, владения устной речью. Синквейн (от фр. cinquains, англ. Cinquain) — это творческая работа, которая имеет короткую форму стихотворения, состоящего из пять нерифмованных строк: 1 строка — одно существительное, выражающее главную тему синквейна.

2 строка — два прилагательных, выражающих главную мысль.

3 строка — три глагола, основывающие действия в рамках темы.

4 строка — фраза, несущая определенный смысл.

5 строка — заключение в форме существительного (ассоциации с первым словом).

Данный прием можно использовать в качестве рефлексии. Key: 1. a cold; 2. terrible, miserable; 3. catch, fight, kill. 4. A body fights; and kills viruses; 5. illness.

Литература

1. Азимов Э. Г. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). М.:ИКАР, 2009.

2. Центениалы: поколение, которое сотрет всех нас с лица планеты [Электронный ресурс]. - Режим доступа http://emosurf.com/post/4381.

3. Catching a Cold [Электронный ресурс]. - Режим доступа http://www.5minuteenglish.com/oct22.htm

Формирование универсальных учебных действий в урочной и внеурочной деятельности по иностранному языку

Эргашова Надежда Анатольевна,
учитель английского языка МОАУ СОШ №6

Одним из важнейших преобразований в системе общего образования является введение федеральных государственных образовательных стандартов общего образования нового поколения (далее – ФГОС), продиктованное необходимостью подготовки выпускников к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире.

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т.е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта. В более узком (собственно психологическом значении) этот термин можно определить как совокупность способов действия учащегося (а также связанных с ними навыков учебной работы), обеспечивающих его способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

Последние десятилетия XX и начало XXI вв. ознаменовались масштабными изменениями политического, социально-экономического и социо-культурного характера в российском обществе. Эти изменения оказали существенное влияние и на развитие образовательной сферы. Главный результат образования на сегодняшний день – это не только отдельные знания, умения и навыки, а развитие у учащихся способности самостоятельно ставить адекватные учебные цели, продумывать пути их реализации, оценивать свои достижения, а главное, нести ответственность за принятие решений и их выполнение. И задача учителя превратить обучение в процесс саморазвития ученика и расширить горизонт его познания. Достижение данной цели становится возможным благодаря формированию системы универсальных учебных действий. Они группируются в четыре основных блока: 1) личностные; 2) регулятивные; 3) познавательные, включая логические, познавательные и знаково -символические; 4) коммуникативные действия.

Рассмотрим, как осуществить формирование этих действий на уроках английского языка в начальной школе с УМК “Forward”.

Личностные универсальные действия обеспечивают формирование:

- общего представления о мире как о многоязычном и поликультурном сообществе;

-осознание языка, в том числе иностранного, как основного сред-

ства общения между людьми;

- знакомство с миром зарубежных сверстников с использование средств изучаемого языка.

Их формированию на уроке иностранного языка в начальной школе способствуют следующие действия:

- вопросы, упражнения и ситуации для парной и групповой работы типа: "Обсуди с другом", "Спроси у одноклассников", оценка того, что ученик слышит, узнает - позволяют ребенку выработать свою жизненную позицию в отношении мира, окружающих людей;
- обмен мнениями, выражение своей точки зрения на событие или предмет направлены на осознание, исследование и принятие жизненных ценностей, позволяют сориентироваться в нравственных нормах, правилах, оценках.
- задание нарисовать и описать любимое животное, свою семью, друга, ит.д. дает возможность осознать свое я;

- поделки, коллажи, постеры, проекты, связанные с историей и культурой своей страны, позволяют формировать самоопределение учащихся как граждан России.

- проведение физкультминуток дает учащимся установку на здоровый образ жизни.

Регулятивные учебные действия обеспечивают организацию учащимися своей учебной деятельности. Ниже приведены пункты и примерные задания:

1) целеполагание:

-определить цель урока с опорой на наглядность: иллюстрация, слайд, игрушка, творения и т.д.;
-постановка и решение проблем при проектной деятельности;

2) планирование:

-заполнить таблицу – план для составления рассказа, сказки и др.;

3) прогнозирование:

-прогнозирование содержания текста на основе иллюстрации;

-предположи, что ты узнаешь после изучения этой темы;

-посмотри на заголовок рассказа и скажи, о чём будет идти речь;

-послушай песню и догадайся о чём текст;

4) контроль:

-самостоятельно проверь и оцени результаты своей работы по предложенной шкале;

5) коррекция:

-найди и исправь ошибку; подчеркни лишнее слово; выбери правильный вариант;

-действие по предложенному плану: составь рецепт любимого блюда, расскажи, что происходит с письмом после его отправки;

6) оценка:

-сказать, чему я научился сегодня на уроке, что у меня получилось, а что требует дополнительного изучения;

-тест для самопроверки в конце четверти в рабочей тетради;

-оцени ответ одноклассника, используя составленные вместе с учителем критерии.

7) саморегуляция;

На начальном этапе учатся играя и, играя, развиваются и обучаются. И при этом важно научить учащихся регулировать свою игровую деятельность. Саморегуляция происходит при инсценировке сюжета текста, при диалогической речи, при составлении рассказа по цепочке, по опорной схеме или картинкам.

Познавательные учебные действия включают в себя несколько аспектов. Рассмотрим их по порядку.

-Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.

Как сказать по-английски о времени? Какие предметы в английской школе? Кто такой вомбат? и т.д.

-Поиск и выделение необходимой информации. Воспринимать на слух текст песни, находить в нём запрошенную информацию, опираясь на иллюстрацию, языковую догадку. Выделить необходимую информацию при чтении и аудировании найти перевод слова в словаре, найти в Интернете, в лингвострановедческом справочнике необходимую информацию. Задать вопрос с опорой на образец. Находить слова-ловушки.

-Осознанное построение речевого высказывания. Самостоятельно описать свою семью, домашнего питомца, предпочтения в еде с опорой на графические символы, самостоятельно написать письмо, открытку другу с опорой на предложенный план.

-Выбор языковых средств в соответствии с ситуацией общения. Окончить предложения, выбрав один из вариантов предложенной схемы. Выбрать правильное слово, картинку, соединить речевые образцы.

-Рефлексия деятельности по овладению английским языком. Обсудить пройденный на уроке материал: что нового я узнал, что делал на уроке, чему научился, что мне понравилось больше всего и т.д.

-Поисковое чтение. Прочитать текст и найти интересующую информацию, ответить на вопросы, выделить главные факты.

-Создание алгоритмов деятельности. Определить этапы выполнения творческой или проектной работы индивидуально либо в составе группы.

Тематика проекта, постера, коллажа, поделок, макетов может быть следующей: «Комната моей мечты», «Животные Австралии», «Я люблю выходные», «Сделай мебель сам», «Погода», «Семейное древо», «Я –повар», «Часы», «Моя любимая телевизионная программа», «Почта России», «Мои каникулы» и т. д.

Коммуникативные универсальные учебные действия имеют важнейшее значение для формирования умения общаться на английском языке. Эти действия реализуются в четырех видах речевой деятельности.

Аудирование занимает важное место уже на начальном этапе изучения языка. Без навыков аудирования невозможно сформировать навыки говорения, особенно в диалоге. Поэтому ведущим принципом обучения становится принцип устного опережения. Задания направлены улавливать общую информацию из контекста, игнорируя незнакомые слова. Прослушай и пронумеруй, распредели по звукам, найди на карте упоминаемый город, магазин, еду, одежду и т. д. При выполнении домашних заданий в рабочей тетради они также используют аудиодиски.

Говорение реализуется с помощью диалога и монолога.На начальном этапе обучения, когда идет формирование фонетических навыков, дети отрабатывают произношение звуков, правильное ударение, учатся различать интонацию изучаемых типов предложений, имитировать новые для них звуки. Обучающиеся осваивают быстроту реагирования на привычные вопросы: приветствие, прощание, о самочувствии, о погоде, о совершаемых действиях. Рифмовки, песни, стихотворения, разыгрывание сценки с опорой на текст, работа в парах – задай вопрос и ответь на него, игры с опорой на образец, «опрос общественного мнения» и т. д. На втором и третьем году обучения идет обучение монологической речи. Совершаемые действия: рассказ о семье, своих увлечениях, домашних питомцах, описание внешности человека, внешний вид и повадки животных, о временах года и характерных для них забав и т. д.

На этапе формирования техники чтения ведущую роль играет чтение транскрипции, затем отрабатывается техника чтения. Виды действий, направленные на обучение чтения: найти букву на «ноутбуке» и назвать звук; произнести слово по буквам; чтение слов, словосочетаний, затем целых предложений вслед за учителем; хоровое чтение, чтение по цепочке. Просмотровое чтение (на понимание основного содержания текста, его тематики и проблематики); поисковое чтения (на поиск запрашиваемой информации); изучающее чтение (на полное понимание содержания и смысла текста).

Письмо на начальном этапе не является самостоятельной целью обучения и служит формированиям навыков чтения и говорения. Реализу-

ются следующие действия: вставь пропущенную букву, слово, разгадай кроссворд, буква или слова заблудились, анаграмма, заполнение анкеты, запиши с опорой на образец и т. д.

Из всего сказанного следует, что формирование и развитие системы универсальных учебных действий является тем единственным мощным механизмом, который в результате обучения в школе обеспечит должный уровень коммуникативной компетентности учащегося, а именно качественное овладение английским языком как средством межкультурного общения и взаимодействия.

Английский язык ещё недавно воспринимался как иностранный. Сегодня он считается во всём мире международным. Многочисленные политические, социально-экономические и культурные преобразования, происходящие в России, сделали его реально востребованным, что естественным образом повлияло на расширение функций иностранного языка как учебного предмета. Возникла острая необходимость подготовки подрастающего поколения, способного: участвовать в диалоге культур во всех его аспектах: бизнесе; политике; обладающего знанием основ наук; общей культурой; умениями самостоятельно и гибко мыслить; инициативно, творчески решать жизненные и профессиональные вопросы; владеть ИКТ. А это в свою очередь, повлияло на изменение и уточнение целей обучения языку в общеобразовательной школе. Установленные стандартом новые требования к результатам обучающихся вызывают необходимость изменить и содержание обучения на основе принципов метапредметности как условия высокого качества образования. Отсюда изменились и требования к учителю. Он должен сегодня стать конструктором новых педагогических заданий, ситуаций, направленных на использование общественных способов деятельности и создание учащимися собственных продуктов в освоении знаний; научить детей способности добывать знания и считать их ценностью, готовность видеть (осознавать) и решать проблему (когнитивная компетенция); способность делать ценностный выбор, предпочитая «добро» «злу» (аксиологическая компетенция); способность формировать научное мировоззрение на современной научной основе, иметь активную гражданскую позицию (социально-мировоззренческая) ; способность взаимодействовать, а так же добывать и перерабатывать добытую информацию, составлять свой авторский текст (коммуникативность); способность изучать, нести, развивать, транслировать культуроведческие знания (культуроведческая) компетенция.

В настоящие время формирование метаумений становится центральной задачей обучения. Предлагается вашему вниманию портрет идеального «замотивированного» ученика, обладающего метаумениями: теоретически мыслить (обобщать, систематизировать, классифицировать, определять понятия); перерабатывать информацию (анализировать, интерпритировать, аргументировать, оценивать); критически мыслить (уметь отличать факты от мнений, различать двусмысленность утверждений, понять не высказанные позиции, предвзятость, логические несоответствия); творчески мыслить(видеть новые функции, находить альтернативные решения, комбинировать известные способы и приёмы с новыми); иметь регулятивные умения (уметь задавать вопросы, определять цели, планировать, выбирать тактику, корректировать свою и другую деятельность) и др.

Поэтому главными целями учителей иностранных языков являются:

- формировать УУД ,
- научить учащихся общаться на языке,
- развивать их речевые способности и подсознательные функции психики,
-создать условия для развивающегося обучения и воспитания активной самостоятельной личности.

А главными задачами являются:

- создание благоприятных условий для развития всех и каждого;
- развитие творческих и изобретательных способностей учащихся;
- создание благоприятных условий для современной и самостоятельной деятельности учащихся;
- развитие подсознательных функций психики учащихся и языковых способностей;
- умение находить и сочетать все возможные способы побуждения учащихся к учебной активности;
- формирование универсальных учебных действий;
- воспитание учащихся средствами английского языка.

У каждого учителя есть свои маленькие изобретения и секреты, как сделать урок увлекательным и необыкновенным для всех учащихся в классе. Предлагаю простые приемы, способствующие формированию универсальных учебных действий и в урочной и в неурочной деятельности: диалог. В первую очередь на начальном этапе самым беспроигрышным вариантом является диалог. Только к нему нужен творческий подход и особое внимание. В нём принимают участие разные учащиеся и с разными способностями. Идеи и роли можно подсказывать, а привычные к творчеству и фантазированию ребята, сами приду-

мывают много оригинальных вариантов. Например, диалог «Знакомство», начиная со второго класса и на старших этапах обучения, воспроизводится с удовольствием, все больше расширяясь в объеме, в зависимости от ситуации изучаемой темы и уровня знаний учащихся.

Ожидаемые результаты: повышение мотивации в изучении английского языка; приобретение опыта владеть собой; выступать перед аудиторией; повышение самооценки.

А презентации со звуковыми эффектами становятся еще и мощным стимулом для работы в поделенном на группы классе, изучаем и усваиваем материал в режиме соревнования. Использование ИКТ позволяет: самостоятельно приобретать знания; мультимедийные технологии ускоряют процесс обучения; они способствуют резкому росту интереса к предмету; позволяют индивидуализировать процесс обучения; улучшают качество усвоения материала. Все перечисленные приемы работы однозначно способствуют формированию универсальных учебных действий.

Проектная деятельность как средство формирования познавательных УУД на уроках английского языка в начальной школе

Ена Надежда Григорьевна,
учитель английского языка МОАУ СОШ № 6

Происходящие в российском обществе изменения привели к кардинальному изменению требований, которые общество предъявляет к системе образования, качеству и результатам образования. Задача современного образования состоит не столько в сообщении знаний, сколько в превращении знаний в инструмент творческого осмысления мира. Необходимы становятся не сами знания, а знания о том, как и где их применять. Основной акцент делается на развитие коммуникаций, на умение учащихся установить контакт для общения с другими людьми, на овладение языком в процессе общения, умение анализировать свои действия и слова, развитие кругозора для умения заинтересовать собеседника или слушателя, а также на развитие логики для грамотного и последовательного изложения мысли, т.е. на формирование универсальных учебных действий.

Концепция развития универсальных учебных действий разработана на основе системно - деятельностного подхода (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, П.Я. Гальперин, Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов, А.Г. Асмолов) группой авторов: А.Г. Асмоловым, Г.В. Бурменской, И.А. Володарской, О.А. Карабановой, Н.Г. Салминой и С.В. Молчановым под руководством А.Г. Асмолова.

В широком значении термин "универсальные учебные действия"

означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта. В более узком (собственно психологическом) значении этот термин можно определить как совокупность способов действия учащегося (а также связанных с ними навыков учебной работы), обеспечивающих самостоятельное усвоение новых знаний, формирование умений, включая организацию этого процесса.

Один из способов решения этой проблемы - использование проектной деятельности учащихся на уроках английского языка. Метод проектов формирует активную, самостоятельную и инициативную позицию учащегося в учении, развивает общеучебные (метапредметные) умения и навыки: исследовательские, рефлексивные, самооценочные, непосредственно связанные с опытом их применения в практической деятельности, направленной на развитие познавательного интереса учащихся.

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: 1) *личностный*; 2) *регулятивный* (включающий также действия *саморегуляции*); 3) *познавательный*; 4) *коммуникативный*.

Рассмотрим подробнее формирование познавательных УУД.

В начальной школе познавательные действия, формируемые на уроках английского языка, ориентированы на использование в дальнейшем нового языка как средства приобретения и переработки информации: найти, прочитать, обобщить, изложить в устной и письменной форме, создать собственный текст.

Познавательные универсальные действия включают:

- общеучебные,
- логические,
- постановку и решение проблемы.

При сравнении с этапами работы над проектами мы можем наблюдать сходство решаемых задач. Формирование УУД происходит на всем протяжении работы над проектом.

Этапы работы над проектом	**Общеучебные УУД**	**Логические УУД**
1.Определение проблемы проекта, его задач, его типа, количества участников	1.самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;	1.анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
2.Определение структуры подтем, обсуждение путей решения основных проблем	2.постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.	2. синтез составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов; выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
3.Распределение ролей	3.определение основной и второстепенной информации;	3.выдвижение гипотез и их обоснование.
4.Самостоятельная работа учащихся (сбор информации, анализ, синтез)	4.структурирование знаний; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;	4.подведение под понятие, выведение следствий; установление причинно-следственных связей; построение логической цепи рассуждений;
5.Промужуточное обсуждение ,работа над структурой проекта	5.поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; осознанное и произ-	5.доказательство

Этапы работы над проектом	**Общеучебные УУД**	**Логические УУД**
5.Промужуточное обсуждение ,работа над структурой проекта	5.поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;	5.доказательство
6.Защита проекта, презентация	6.выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;	6. Постановка и решение проблемы, формулирование проблемы; самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.
7.Рефлексия (коллективное обсуждение, экспертиза,оценка, прогнозирование возможных ошибок)	7.рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;	

Применяя в образовательном процессе современные эффективные образовательные технологии, предпочтение отдаю проектной технологии, так как она включает в себя элементы многих интерактивных технологий, обеспечивает их интеграцию, что в наибольшей мере способствует развитию ключевых компетенций обучающихся. Организую работу учащихся над разными проектами: индивидуальными и групповыми, предметными и межпредметными, ролевыми, игровыми, творческими. Метод проектов как педагогическая технология включает в себя совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов. Он всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся -индивидуальную, парную, групповую. Он ориентирован не столько на получение фактических знаний, как на их применение и приобретение новых (порой и путем самообразования).

Проект может выполняться в ходе элективных курсов, изучения интегрированных курсов. Самое сложное при введении в учебный процесс исследовательских проектов - организация этой деятельности, а особенно-подготовительный этап.

Проекты позволяют учащимся расширить и углубить изучаемый материал, увидеть связь между тем, что изучается на уроках английского языка, и содержанием других школьных предметов. Занимаясь проектной деятельностью, необходимо обратить внимание на взаимодействия учителя и учащихся. Учитель, конечно, играет важную роль, направляя учащихся. Учащиеся, в свою очередь, не могут быть максимально самостоятельными. Следовательно, работая над проектом, следует найти золотую середину, когда самостоятельность и ответственность ученика сочетаются с управлением со стороны учителя.

Использование рифмованных текстов в формировании коммуникативных умений на уроках английского языка.

Тишина Елена Юрьевна,
учитель английского языка МОАУ СОШ №6

Известный американский философ Ральф Эмирсон говорил: «Учитель-человек, который умеет делать трудные вещи легкими». Что касается английского языка, то необходимо на самых первых уроках убедить детей в том, что общаться на английском языке совсем не сложно и что у них это обязательно получится.

Такой подход позволит сформировать положительное отношение к предмету, а также достичь лучшего результата в овладении коммуникативными и учебно–исследовательскими умениями.

Успешное овладение языковыми средствами определяется способ-

ностью учащихся функционально и адекватно воспринимать и использовать лексические и грамматические структуры в собственных высказываниях.

Для достижения этой цели применяются различные методики. Одним из эффективных приемов презентации и отработки лексического, грамматического и фонетического материала является использование коротких рифмованных текстов. Рифма изначально служила средством запоминания, поскольку родилась из ритма (др.-греч.rythmos), а ритмом, размеренностью речи авторы добивались запоминания большого объема текста. Рифмованные слова и фразы быстро заучиваются, надолго запоминаются и легко активизируются в речи.

При работе с рифмованным текстом одновременно могут быть реализованы многие задачи, такие, как обучение говорению, чтению, грамматике, фонетике. Приемы работы могут быть разными в зависимости от той цели, которую ставит перед собой учитель. На своих уроках я часто практикую чтение фонетических рифмовок.

Фонетические истории на английском языке

Sir Skylight

By Mandy Ross

This is Sir Skylight, a shining white knight. He is brave in the daytime, but not at night. By the light of day, he fights wit all his might. But when nighttime comes, he flies home in fright. Sir Skylight's mum comes to tuck him up tight. "Sleep tight, son." "Night, night Mum." But he lies and sighs and cries all night. Then Sir Skylight has a bright idea...I'll be alright at night with these nice bright lights. And now, when the moon shines in the sky, he rides far and wide, with his head held high.

Zoot Scoot Boogie Woogie

By Mandy Ross

Hurly-burly, hurry and scurry, the animals are on the move.
Jake Snake and Wayne Whale take the train.
Peter Cheetah pushes Neil Seal in his green wheelbarrow.
Mike Tiger and Kyle Crocodile ride their sky-bike.
Joan Goat and Joel Mole go by rowing boat.
June Baboon and Sue Kangaroo use their Groovy Zoom Boots.
The animals Hurry and scurry. For today is the day they are going to play...in the Zoot Scoot Boogie Woogie Animal Band!

Baboon on the moon

By Mandy Ross

June the baboon wanted to go to the moon. First she tried a super duper moon scooter. But the scooter blew up with a boom! Next, June tried to swoop to the moon in a big blue balloon. But soon the balloon came down with a 'phoop'.

Then June the baboon got some Groovy Zoom Boots. She swooped and she looped, as she flew through the gloom. And June the baboon flew right to the moon.

The royal boil

By Payl Dowswell

Royal Princess Joyce had a loyal boyfriend called Floyd. Tomorrow would be their wedding day, and Joyce was overjoyed. Floyd was not a happy boy and the reason was quite simple. He had a boil upon his nose- it was much bigger that a pimple.

Said Floyd, "The guests are sure to point, they will probably avoid me. This boil will spoil my wedding day. It really does annoy me." So Floyd made an appointment to see the royal nurse, but her poisonous boil ointment just made the boil worse. Said Joyce, "Your only choice, dear Floyd, is to grit your teeth and pop it. Or else, dear boy, the wedding's off. So do it now…or hop it."

Megastar Mark

By Lucy Lyes

Marcus is a gardener. You may see him working in the park. He smartens up the flower beds and sweeps up all the bark. Yet after dark, he's Pop Star Mark, a famous superstar, with a tartan suit, a sparkling smile and a supercharged guitar.

Mark's army of fans scream with joy when they see their favourite star.

They charge at Mark and grab his arm as he gets into his car. No other artist tops the charts as often as Pop Star Mark. So remember that when you see him sweeping up leaves in the park.

The hairy bear scare

By Clive Gifford

When Clare came down the stairs she had a nasty scare. For wherever she looked there were bears, bears, bears! There were bears on the sofa and bears on the chairs. There were bears in the cupboard underneath the stairs. Clare stared at the bears. The bears stared at Clare. Clare's bear bared his teeth and glared. "How dare you?" he growled. "This is MY lair!" So off they ran those scared hairy bears.

Dinosaur at the door

By Naomi Adlington

One morning, George heard a knock at the door, and there on the doorstep he saw a huge dinosaur. It held out its paw and said, "Hi, my name is Jaws! I'm awfully bored- will you play with me outdoors?" Poor George picked himself slowly off the floor. He had only seen dinosaurs in stories before. George paused, then he looked at the dinosaur's claws. "You can play on our lawn…but I'm staying indoors!"

The surfing herd

By Clive Gifford

What's that out there? Oh, my word! I can see a surfing herd! They curve and swerve in the swirling surf. They are so expert that they never get hurt. Watch how they turn with a whoosh and a whirl, riding the waves as they surge through the swirl. You won't find this herd grazing on turf. These cool cows were born to surf.

Bella's bedspread

By Mandy Ross

Bella had a secret treasure. It was a magic feather bedspread flew steadily whatever the weather. Heather Deadwood lived next door to Bella. She was dreadfully jealous of Bella's magic bedspread. One morning, as Bella got her breakfast ready, Heather crept into Bella's house. Heather leapt onto Bella's bed.

"Get ready bedspread, GO!" she said. Heather wanted to have a pleasant ride, but instead… Heather was soon breathless and dizzy. Which just goes to show that jealousy can be very bed for your health.

Работая с рифмованными текстами, важно помнить о том, что лексические единицы должны вводиться в контекстах, приближенных к реальным ситуациям общения и соответствующих интересам возрастной группы учащихся.

Таким образом, рифмовка, не только способствует формированию коммуникативной компетенции учащихся, но также развивает их познавательные умения, такие как анализ, сравнение и обобщение языкового материала.

Использование рифмованных текстов превращает учебный процесс в увлекательное занятие; активизирует познавательную деятельность учащихся; способствует раскрытию их творческого потенциала. В результате

возрастает интерес к предмету, а так же уверенность в собственной успешности в изучении языка и использовании его как средства общения.

Таким образом, внешний результат (предметные и метапредметные результаты) можно увидеть в реальной практической деятельности. Внутренний результат - опыт деятельности (личностный результат) - становится опытом учащегося, его знаниями и умениями, компетенциями и ценностями. Метод проектов имеет огромное значение для решения задач ФГОС и формирования УУД учащихся.

Работа в группах способствует усилению мотивации учения, созданию комфортной среды, облегчает формирование коммуникативной компетенции и стимулирует речевое творчество.

Ответственность за выполнение задания в группе способствует воспитанию самостоятельности учащихся, дает возможность научиться планировать свою работу: определять цели, запрашивать дополнительную информацию добывать ее самостоятельно из разных источников, анализировать сделанное, планировать работу и оценивать результат.

Совместная работа развивает общекультурные, нравственные, социальные компетенции учащихся. Они обучаются этике дискуссионного общения на ИЯ (коммуникация).

Воспитывается целеустремленность, ответственность умение отстаивать свое мнение.

Происходит рефлексия собственного развития личности учащегося (саморазвитие).